

# 浅析激发学生学习兴趣的有效途径

## 项目研究报告

青岛城市管理职业学校 阎欣

### 一、研究项目简介

#### 研究背景：

从历次我校物业专业调查和与企业研讨结果来看，学生学习内容与现代企业发展所需专业人员要求不相符合，学生所学内容技术含量低，是制约本专业发展的严重问题。从学习的结果来看，学生虽在物业专业学科的学习上花了相当多的时间和精力，但专业能力低下的现象普遍：知识面窄、见解浅显、应变能力差、专业素养和专业技能匮乏。从前几届优秀毕业生回校做报告中也能看出端倪，有的毕业生回忆当时学了18门课，但刚工作时实用的没几门，所以当时认为学校里学的课程都没用的想法很普遍。从课堂的效率来看，专业课教学存在着严重的高耗低效、少慢差费的现象，致使课堂气氛沉闷、学生毫无热情和兴趣，更不必说职业素养和职业技能的提高。由于学生对专业课不感兴趣→缺乏职业素养和职业技能→在就业市场上就没有优势→制约学校专业发展。所以改变这种现象的根本方法在于提高学生学习专业课兴趣。尤其在于目前我校物业专业男生较多的状态下，显得尤为迫切。为了突破物业教材与时代发展滞后的束缚，激发学生学习兴趣，建立起符合职业素质要求、符合当前课程改革精神的专业课教学新体系，我们在学校指导下，积极在组内开展“巧用视频激发物业学生专业课学习兴趣”的教学改革实验。

#### 研究任务：

- 1、进一步完善物业专业实践技能教学计划。
- 2、视频在课堂教学中不同环节中的作用研究。
- 3、音视频材料的下载，编辑，加工，制作研究。
- 4、课例研究。在物业专业课程群的《物业基础》、《建筑制图与识图》、《物业客户服务》、《房地产概论》、《房屋修缮》等主要课程中应用，试验并反思教学。形成切实可行的资源库包括课件，教案，视频库等用于教学实践。

#### 研究目标：

我们的研究目标是探索如何在课堂教学中巧用视频，并在教学中加以实践和验证。通过视频在教学中的合理应用对学生进行观念引导，从而引发职业兴趣和学习兴趣，引发共鸣，提高学生参与课堂教学的热情，增强学生实操能力。拓展和补充教材，全面提高学生综合职业素养。

#### 研究过程：

1、组织全组成员学习视频下载和处理的方法。并要求学校给予音视频下载和处理校本培训讲座，每个成员都掌握了以视频下载和处理的方法，能够合理利用视频资料。

2、根据学校安排在不同学期到企业挂职培训，了解企业一线最新最实际的技能方法和常见问题处理，并搜集相关视频和照片资料。

3、分工协作，共同开展课题研究。由于物业专业课较多，任课老师每个学期都可能有不同的课程，认真学习教研室下发的实践技能教学计划，每个成员根据自己所任教一门或两门专业课程中进行课题研究。从视频选择，截取，到课堂使用，学生兴趣，课堂效果等观察记录研究效果。

4、组内优秀案例提炼总结，经验交流分享。

5、建立视频资料库

### **研究方法：**

1、调查研究法：比照教学实践课程标准，领会课程内容，明确的实践教学的目标，通过调查研究，发现当前课堂教学中存在的问题，并加以分析研究，提出解决问题的设想。

2、实验研究法：以同年级班与比照班进行初期的研究进行比照，针对问题，进行探究。

3、个案研究法：按照个案研究法的一般操作要求，结合本课题的研究目标，收集整理既有普遍意义又有个性特点的案例，为研究提供强有力的支撑。

4、经验总结法：课题研究综合性报告，自主研究能力培养成果等等。

### **实现的目标：**

1、改革教材模式，合理选用视频素材，增加企业一线最新最实际的技能方法和常见问题处理及本领域最新发展成果技术信息，弥补教材滞后弊端。

2、由单一课型转化为多种课型。如案例分析课、讨论课、研读课、情景模拟课、实践操作课等，有序系统、各有侧重地进行教学。

3、改变学生以往学习观念，学生参与专业科学习得主动性越来越高涨。学生想学，乐学，会学，综合素质逐渐提高，更适合物业岗位要求。

4、建立健全物业管理专业的视频库，为精品课程建设打下基础。

### **项目研究取得的成果：**

1、学生的职业兴趣和学习兴趣极大提高，主动参与课堂教学和实践活动。

2、物业专业课越来越受到学生的欢迎，他们渴望在专业课上学到技能，学到企业一线出现问题的处理方法和技巧；渴望了解本行业最新的技术信息。

3、学生对自己有比较准确的职业定位，能够树立从底层做起的从业信念，不浮躁，不喧哗，不自卑。

- 4、学生实际操作能力大大增强，企业专家给的评价为：老师在教学中注重工学结合能根据物业岗位需求来选取，设计和组织课程内容，学生学到的知识与企业工作一致，在企业上手快。在我公司顶岗实习的学生实操能力强，综合素质较高，我公司非常满意。
- 5、完善物业专业实践技能教学计划。
- 6、拓展补充教材，推动校本教材开发和使用。

## 二、研究成果在教学中的应用情况：

巧用视频在于突出一个“巧”字，巧字体现在合适的视频资料可以用在课堂教学过程的任何一个部分，包括课前2分钟，导入，授新，小结，布置作业甚至是知识拓展等多方面。

### 1、观念引导，引发职业兴趣

根据近年来调查物业专业的学生选择本专业大部分是基于家长的意愿，他们对这个专业并没有真正的兴趣和了解，有的认为干物业这行就是将来当保安，保洁，没什么技术含量；还有的认为自己将来是做经理当管理人员的。针对这种现象，我们在学生一入校接触的第一门专业课时，就注重课前2分钟的视频资料选择，来介绍企业情况介绍，岗位介绍，实习学生顶岗实习情况等。引导学生转变观念，树立正确的从业思想。

### 2、导入多样，引发共鸣，提高学生参与课堂教学的热情。

导入的视频在选择上要么风趣幽默，像选择小品片段《装修》，《梦想家园》等；相声《我有一个梦想》，《讲礼貌》等；要么选择社会热点，大众焦点，新闻等像《新闻播报》，《等我下班再死》，《楼板断裂，有家难回》，《二房东卷钱失踪，苦了房东和租客》等；要么比较神秘，紧张，扣人心弦；要么是学生熟悉的生活场景。

### 3、补充教材，增强学生实操能力。

虽然现在的在校学生还未成年，但他们从家长和毕业学生中收到的信息还是很多的，在学习上都是非常务实的——喜欢学习动手的技术活。而且本专业男生占大多数，他们对于实际动手的实践内容有着一种与生俱来的兴趣。就曾有高三的实习学生放弃月薪2千的工作，宁愿一分钱不要，跟着企业的师傅学习物业维修技术。课件学生和家长们还是很重视实际操作能力的。但是由于物业专业课较多，任课老师每个学期都可能有不同的课程，并且专业课没有具体的大纲要求，于是我们就根据教研室下发的实践技能教学计划，每个成员根据自己所任教一门或两门专业课程结合物业企业实际情况定出课程的实践教学内容。这些内容课本教材上大都没有，即使有的话内容也已经落后，不符合现在的岗位要求。于是视频展现情境现场，模拟仿真工程环境的作用又凸显了出来。

学生在这种真实的课堂环境中，可以更好地介入课堂教学的内容，直接观察课题所展示的视频事件，并可以对视频事件进行多次的重复播放、解读与讨论，每次集中于某个特殊的角度或侧重于教学组织、教学方法等等，它还不受时间的限制，可以对同一行为进行多次观察，可以根据自己的需要自由地选择自己的兴趣点。学习效果大大增强，学生综合素质有了很大提高。

### 4、拓展教材，增加学生学习广度和深度。

课程标准要求：应让学生在掌握基础知识的和基本技能的同时，有机会接触到所能理解的最新发展成果和技术信息，从而领略到技术发展的内在动力和文化意义，增强对当代先进技术

及文化的理解。学生不但对自己已经应用的知识充满兴趣,而且对于现代技术的发展新领域,新技术同样充满着无限的好奇。适时的给他们介绍领域内的一些高新技术信息,他们是非常喜欢乐于接受的。特别是在物业电工课上尤为明显。如在讲授《物业电工》变压器的结构和原理一节时,老师将最新的中国电力高速路即中国特高压输电的知识以视频的形式展现给学生,特高压输电既是变压器电压变换功能在实际中的应用,又拓展出三相变压器的知识,还将中国乃至世界的输变电现状呈现给学生,极大的激发了学生学习的热情,拓宽了学生的知识面,收到良好的效果

### 三、研究成果论文

## 浅析专业课学习中如何巧用视频激

**摘要:** 本文介绍了物业专业课教学中视频在激发本专业学生学习兴趣方面的应用。巧用视频在于突出一个“巧”字,巧字体现在合适的视频资料可以用在课堂教学过程的任何一个部分,包括课前2分钟,导入,授新,小结,布置作业甚至是知识拓展等多方面;巧用视频的巧还在于能够自如的下载,编辑和根据需要处理制作视频材料;巧用视频的巧还在于视频来源广泛。

**关键词:** 视频教学; 巧用视频; 专业课学习; 职业兴趣, 学习兴趣

### 1 引言

课程改革要求专业课应以提升学生综合素质为重点;与行业(企业)合作进行课程建设;基于社会生活、职业场景进行课程开发与设计;充分体现课程的综合性和职业性等特点。我们参与研究的几位老师所担任课程都是物业专业的基础学科课程群,是将来学生踏上工作岗位,顶岗实习及将来向更高领域发展的重要载体,无可非议地要体现学习内容先进性,时效性,技能性及与企业应用一致性等原则。然而,滞后的教材并不能满足这些要求,并且严重地制约了学生个性的创新发展,同时更扼杀了他们学习专业课的兴趣。

### 2 理论依据

#### 2.1 职业心理学

约翰·霍兰德(John Holland)是美国约翰·霍普金斯大学心理学教授,美国著名的职业指导专家。他于1959年提出了具有广泛社会影响的职业兴趣理论。认为人的性格类型、兴趣与职业密切相关,兴趣是人们活动的巨大动力,凡是具有职业兴趣的职业,都可以提高人们的积极性,促使人们积极地、愉快地从事该职业,且职业兴趣与人格之间存在很高的相关性。霍兰德的理念是:人的内在本质必须在职业生涯的领域中得以充分扩展,期待一个人能在适当的生涯舞台上充分的展现自我,实现自我,不仅能安身,更能立命。所以职业兴趣是职业选择中最重要的因素,是一种强大的精神力量。职业兴

趣可以帮助个体明确自己的主观趋向，从而能得到最适宜的活动情境并给予最大的能力投入。根据霍兰德的理论，个体的职业兴趣可以影响其对职业的满意程度。当个体所从事的职业和他的职业兴趣类型匹配时，个体的潜在能力可以得到最彻底的发挥，工作业绩也更加显著。所以物业专业的学生在专业选择上已经对职业感兴趣了，如果能够激发学习专业课兴趣，从而强化职业兴趣，就可以为将来物业行业提供源源不断的必备人才，从而促进行业的发展。

## 2.2 教育心理学

中职生处于智能发展的黄金时代，有强烈的认知需要，他们对一切都感到新鲜，都能引起探索的强烈兴趣。但由于认知方面的原因和社会经验的不足，往往无法理解、对待现实社会的落后面和现实自我的挫折。他们思维的广度和深度都比以往任何时候有了明显提高。在学习上他们的认识水平、抽象能力和逻辑思维能力迅速提高，富有挑战性；学习的广度相应加大，但他们思想活跃、思考问题广泛、有一定的分析能力。但同时缺乏社会实践经验。有的学生情绪不稳定，浮躁，有失落感，缺乏自信，学习的积极性不高。所以学习应贴合生活实际。由于独立倾向和尚未真正具备独立的能力两种状态在实际上是并存的，他们虽然热衷于摆脱家长和教师，却很难真正的独立，于是往往不自觉地依靠和凭借同龄人彼此之间的相互支持和肯定完成逐渐摆脱长辈的独立过程和认识社会的过程。

## 2.3 视频教学优势

本研究课题在进行问卷调查时被称为视频教学。属于利用视频资料资源来丰富教学的方法，要区别于另外一种视频案例教学，那种方法是主要以教师上课过程的录像视频为案例，进行教学研究交流用的。视频直观生动，利用视频来辅助教学是一种新型的行之有效的教学手段和方法，它可以起到调动学生的情感，激发学习兴趣；拓展学生积极思维的空间，培养创新精神；优化课堂教学结构；提供更多、更新、更广的知识点，开阔视野等作用。因此，图像、视频资源在每一门学科的教学过程中，都起着举足轻重的作用。而我们专业课教学中，在适当的环节，若能运用图像或者视频资源，那么就可以为学生创造良好的课堂情境。引导学生进入仿真境界，使学习者产生身临其境的效果，从而达到激发学生学习兴趣的目的。教学效果就能得到最大程度的发挥，教师的教学工作也能达到事半功倍的效果。在教学中恰当运用视频，容易提高学生的鉴赏审美能力，培养学生情感。引导学生的情感向着积极方向发展。

## 2.4 新课程改革要求

新课程改革对专业课教学提出了一些建议：

(1) 充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

教学是师生平等对话的过程。学生是学习的主人。教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师是学习活动的组织者和引导者。应创造性地地理

解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

(2)在教学中努力体现专业课的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式，探究合作教学。

(3)遵循学生的身心发展规律和学习规律，选择教学策略。

应该根据不同阶段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，以促进学生综合职业素养的整体提高。提倡多角度的、有创意的分析案例，利用认识期待、认识反思和批判等环节，拓展思维空间。

### **3 了解学生现状：**

通过问卷调查物业专业高一高二在校学生，调查结果显示学生非常喜欢视频教学方法，对学习非常有帮助，希望老师多应用这种方法。

### **4 具体做法：**

我们都知道现在的学生不论他们学习状态如何，但对于社会的流行趋势和流行元素都始终是他们关注的焦点和兴趣点。有人把当今时代成为读图时代，眼球时代，视听时代，如此说法并不夸张，大众传媒的快速发展让我们的生活到处充满着光影声色，时代的渲染和视频的特点注定他们会和学生的兴趣有着密切的关系。

**4.1 巧用视频在于突出一个“巧”字，巧字体现在合适的视频资料可以用在课堂教学过程的任何一个部分，包括课前 2 分钟，导入，授新，小结，布置作业甚至是知识拓展等多方面。**

#### **4.1.1 观念引导，引发职业兴趣**

根据历年来调查物业专业的学生选择本专业大部分是基于家长的意愿，他们对这个专业并没有真正的兴趣和了解，有的认为干物业这行就是将来当保安，保洁，没什么技术含量；还有的认为自己将来是做经理当管理人员的。针对这种现象，我们在学生一入校接触的第一门专业课时，就注重课前 2 分钟的视频资料选择，来介绍企业情况介绍，岗位介绍，实习学生顶岗实习情况等。引导学生转变观念，树立正确的从业思想。比如在讲授本学期第一节课时，我特意根据暑假里拍到的高三学生顶岗实习的画面配上《飞得更高》的音乐制作了一段 2 分钟左右的视频欣赏资料，在播完时我说了下面一段话：刚才我们一起欣赏了高三同学在某物业公司实习时的一些画面，也许有些同学会有些不屑：不就是保安，保洁和服务员嘛，有什么好欣赏的。但我要告诉同学们一个事实：这个公司的老总曾经站过大门，擦过玻璃，下过大粪坑；有两个副总曾经是保安；三个大区经理曾经是客户服务员。所以我们只有树立从底层做起的观念，我们踏出的第一步才会更踏实，将来才会飞得更高。让我们带着这份信念一起走进今天的物业课堂。此时我看到学生的眼睛里恍然大悟的赞同，有跃跃欲试的坚定，总之是少了很多的不屑与浮

躁，经过类似的引导，很多学生对所学专业产生兴趣。

#### 4.12 导入多样，引发共鸣，提高学生参与课堂教学的热情。

导入的视频在选择上要么风趣幽默，像选择小品片段《装修》，《梦想家园》等；相声《我有一个梦想》，《讲礼貌》等；要么选择社会热点，大众焦点，新闻等像《新闻播报》，《等我下班再死》，《楼板断裂，有家难回》，《二房东卷钱失踪，苦了房东和租客》等；要么比较神秘，紧张，扣人心弦；要么是学生熟悉的生活场景。比如在讲授《制图与识图》“图纸的格式”时，课本基本内容就是按照国家公布的《房屋建筑制图标准》中对图纸的规定解释，都是条条框框的东西，一般讲到此时经常学生看到题目就想睡觉，等讲完课时已经睡过去了大半，醒着的也是睡眼朦胧。所以在讲授这节课时，我下了一段中央电视台《子午书简》的视频，主持人本身以说书的语气就很吸引人，我又给视频起了一个名子《北京的皇家园林其实都有两个？！》，并且故弄玄虚，在讲课前要告诉同学一个秘密，一听到“秘密”两个字，学生都瞪大了眼睛，密切注视视频的播放，我特意看了一下播视频时全班没有一个同学低头或趴在桌子上的。等揭示谜底是图纸时，都发出了会意的笑声。并且也引发的疑问：古代的图纸是这样，那现在的图纸应该是什么样子呢？那么下面的图纸格式的讲解就顺理成章了，学生参与的主动性也很强。

#### 4.13 补充教材，增强学生实操能力。

虽然现在的在校学生还未成年，但他们从家长和毕业学生中收到的信息还是很多的，在学习上都是非常务实的——喜欢学习动手的技术活。而且本专业男生占大多数，他们对于实际动手的实践内容有着一种与生俱来的兴趣。就曾有高三的实习学生放弃月薪 2 千的工作，宁愿一分钱不要，跟着企业的师傅学习物业维修技术。可见学生和家长们还是很重视实际操作能力的。但是由于物业专业课较多，任课老师每个学期都可能有不同的课程，并且专业课没有具体的大纲要求，于是我们就根据教研室下发的实践技能教学计划，每个成员根据自己所任教一门或两门专业课程结合物业企业实际情况定出课程的实践教学内容。这些内容课本教材上大都没有，即使有的话内容也已经落后，不符合现在的岗位需求。于是视频展现情境现场，模拟仿真工程环境的作用又凸显了出来。

如在《物业客服》课程中，讲到验房常识时，这部分内容是课本上没有的，而且由于场地和条件的限制有些试验无法具体操作的。于是在讲解这部分内容时就穿插了验房师《测量层高》，《做 24 小时闭水试验》，《检查门窗》，《检查地面》，《检查水电》等 5 个视频，详细准确再现了操作过程，并且可以反复播放，学生看得津津有味，模仿实际操作也很到位。还有在讲物业消防时，由于现实条件限制，不能现场演示灭火器的使用，《灭火器使用》的视频就很好地解决了这一问题。学生掌握了灭火器的使用，在参加实习时，遇到突发火灾，能够按照要求及时灭火，减少损失，受到业主的表扬。

学生在这种真实的课堂环境中，可以更好地介入课堂教学的内容，直接观察课题所展示的视频事件，并可以对视频事件进行多次的重复播放、解读与讨论，每次集中于某个特

殊的角度或侧重于教学组织、教学方法等等,它还不受时间的限制,可以对同一行为进行多次观察,可以根据自己的需要自由地选择自己的兴趣点。学习效果大大增强,学生综合素质有了很大提高。

#### **4.14 拓展补充教材,增加学生学习广度和深度。**

课程标准要求:应让学生在掌握基础知识的和基本技能的同时,有机会接触到所能理解的最新发展成果和技术信息,从而领略到技术发展的内在动力和文化意义,增强对当代先进技术及文化的理解。学生不但对自己已经应用的知识充满兴趣,而且对于现代技术的发展新领域,新技术同样充满着无限的好奇。适时的给他们介绍领域内的一些高新技术信息,他们是非常喜欢乐于接受的。比如在讲《建筑制图与识图》这门课在讲到物体的三面投影图时,就做了几次试验。我们学校物业专业学生每个年级正好有两个班,而且是平行班,学生的素质和水平都差不多。于是我在2班上课时,在授新时课件里没有物体三面投影和投影面形成和展开的视频;而在1班上课时就将此部分视频加上。在2班上课时,由于问题非常抽象,需要很强的空间想象能力。只有两三个同学能够回应我,其他都眉头紧锁,表情木然。我借助课本上的图例,费了九牛二虎之力,课堂气氛仍然很沉闷,学生学得痛苦,自己教得也很痛苦。在1班讲时由于加上了合适的视频,学生在接受和理解时基本没什么困难,动画的演示也激发了学生的兴趣,解决了空间想象的问题。整节课都兴趣盎然,很流畅,自己感觉也很舒服。同样在一节课后做作业时,同样难度的拓展题目2班只有20%的同学能够做对,而1班70%的同学都能做对,效果对比非常明显。

#### **4.2 巧用视频的巧还在于能够自如的下载,编辑和根据需要处理制作视频材料。**

通过向计算机专业的老师学习,我们教研组的老师基本上掌握了好几种适合我们的下载音视频的方法。除了常规方法外还掌握了维棠FLV视频下载方法和临时文件下载方法等通用的方法。网上的视频网站和视频资料非常多,但要搜寻到符合自己需要的非常难,即使下载的视频资料符合主题需要,还要根据学生实际情况进行编辑加工以期从时间长短上,德育渗透上,学生接受能力上等细节符合要求。于是全能视频转化器,会声会影,Goldwave等成了我们常用的音视频加工工具。

#### **4.3 巧用视频的巧还在于视频来源广泛。**

除了网上搜集,我们还经常利用到企业挂职锻炼的机会,拍摄企业一线工作程序,环境,案例,设备等的视频,甚至是学生自导自演的小品,模拟演练也是视频资料的来源。比如在讲授《物业收费》一课时,导入视频《小张的烦心事》就是利用学生自编自演的一段小品。课堂使用时,学生本来就对视频中每个人的表现充满了期待,而且学生表演的刁蛮业主也的确是惟妙惟肖,非常传神。看着自己或自己身边熟悉的同学的表演,全体同学的参与热情一下子给点燃了,整节课学生表现出了极大的热情和兴趣,教学目标达成度也很高。



## 5. 存在问题

教改的研究给我带来了思想上的变革，但是在实践的过程中以下的一些问题值得我认真反思：

### 5.1 视频的选择不能一味追求活跃课堂而忽视了专业基础知识学习。

一直以来“课堂气氛活跃”成了评价一堂课质量的重要依据，为了避免课堂上出现冷场，我们在教学时不惜放入电影电视和综艺节目中的一些视频，从表面上看课堂是活跃，学生感兴趣了，但往往学生也跑题了，很长时间回不到课堂知识上来。所以还要围绕专业基础知识学习在选择视频时更加精细，多余的部分该去掉还是要去掉。活跃的课堂气氛固然重要，但这并不是最终的目的。

### 5.2 视频应用要合理

不是每堂课都需要视频，前篇一律容易引起审美疲劳。不能用视频代替教师演示，更不能代替学生动手操作实验。有些视频是社会的热点，也是学生的兴趣点，很容易引起学生关注和重视，但有时是负面的就不适合放在课堂教学中或者要将一些负面的巧妙的转化成正面的引导，批判的接受，才能满足教学需求。

### 5.3 课堂上不要过分重视视频材料的讨论探索而忽视基本规律条款的积累。

课程标准指出“课堂教学要正确把握教育的特点，努力将建设开放而有活力的课程”。过去有一阶段将背诵基本的专业条款和规律，视为死读书，读死书，被课堂所忽视。没有积累就没有运用，就没有专业素质的提高，我认为只有多读、多背才能培养基本的职业标准和素养。

### 5.4 视频材料要与时俱进。

从网上寻找合适的视频材料要耗责任课教师大量的时间和精力，有时花了好几天搜集整理的材料可能用不上，就是这样积累的视频资料也不是一劳永逸的。比如有些话题是当时的热点，但过了以后可能就不是热点了，需要重新再搜寻整理。进一步挖掘符合学生需要的兴趣点。

## 6 结束语

在课堂中巧用视频的教学方式让学生受益的同时，也有效促进了教师的成长，本人使用这种方法先后上过市级优质课、研究课、公开课，时间跨度其实最早可以追溯到2003年。并且推广给其他同事，得到了广泛的认可。一直到现在信息化课程设计，都得益于视频的巧妙应用激发了学生学习的兴趣和职业兴趣。以前一直在我们教研组里作为一种比较合适的方法在组内推广并坚持应用，并且积累了一些成功的经验。所以想通过本项目的研究，针对这些课例中的视频应用进行反思和总结，并将成功的经验和做法加以推广，以期应用到其他的专业课教学中，与同行们分享交流。

## 参 考 文 献

1. 徐大真编 《职业心理学》. 高等教育出版社, 2011.12
- 2、陈琦编 《教育心理学》. 高等教育出版社, 2005.8
- 3、中国物业管理协会编 《物业管理综合能力》 中国建筑工业出版社, 2006.8
- 4、余文森编 《新课程背景下的公共教育学教程》, 高等教育出版社2004年版。
- 5、温忠麟编 《教育研究方法基础》, 高等教育出版社2004年版。